



Association of Professional
Wireless Production
Technologies

Représentation des intérêts des utilisateurs et fabricants d'équipements de production sans fil.

Cible: spectre de fréquences, leur usage et les politiques en vigueur.

Nous nous engageons

Les créateurs et organisateurs de concerts, les gestionnaires de fréquences, etc, ne manquent pas d'imagination quant à une multitude de concepts originaux nécessitant des technologies innovantes.



Les actions que nous menons auprès des organismes européens et internationaux compétents visent à assurer que ces nouvelles opportunités bénéficieront de standards de nature à permettre leur déploiement.

Vous allez nous entendre!

Tout utilisateur de technologies audiovisuelles ou d'effets spéciaux doit pouvoir disposer des fréquences nécessaires à son activité. Cependant celles-ci constituent une ressource rare dont l'allocation est du ressort des pouvoirs publics.



Nous veillons à ce que les professionnels aient à leur disposition suffisamment de fréquences libres de toute interférence. Nous n'hésitons pas à élever la voix dès lors qu'une perte de fréquence nous paraît imminente.

Nous formons une communauté

Les utilisateurs et fabricants de technologies audiovisuelles et d'effets spéciaux sont entre eux en communication permanente. Ces échanges permettent de résoudre certains problèmes, de recueillir de bons conseils et de bénéficier d'une assistance éventuelle.



Nous réunissons tous les acteurs des technologies du son, facilitons leurs échanges et le partage d'information.

Nous informons

Trop de décisions nous concernant sont prises par ceux qui n'ont aucune idée de la nature ou de l'étendue de nos besoins.



C'est pourquoi nous prenons part aux consultations publiques sur les projets de loi ou de règlement nous concernant. En outre, en association avec l'initiative « SOS-Save Our Spectrum », nous offrons une interface permanente pour les contacts avec le monde politique et la presse.

Nous gérons des archives

Les questions abondent au sein de notre communauté, qu'il s'agisse de décisions, d'études, de lois ou règlements qui affectent l'ingénierie du son ou des débats politiques ou scientifiques qui sont menés à cet égard.

Nous investissons dans la recherche

Le grand public, les autorités de régulation, les politiques et les médias s'attendent à ce que nos demandes soient étayées par des faits.



Nous soutenons la recherche scientifique. Certains d'entre nous procèdent à des études approfondies et à des mesures précises en ce qui concerne l'usage des fréquences.



Nous archivons méticuleusement tous les documents importants relatifs à notre champ d'action. Nous ouvrons ces archives à tous en les postant sur notre site web, prêtes au téléchargement.